

LAND KRAFT

The future starts everywhere.

Provinsen er ikke en restplads. Det er et udgangspunkt. Her er de ti principper, vi arbejder ud fra – og en invitation til at være med.

En anden fremtid for provinsen er mulig

Alt for længe har vi talt om landdistrikterne, som om de var et sted, fremtiden var forpasset. Som om de unge rejser væk, og de tilbageværende tæller ned. Den fortælling er ikke sand. Den er udtømt.

Fremtiden bliver ikke skabt ét sted fra. Den bliver skabt mange steder – af mennesker, der mødes om det, de holder af, og tager fat. Derfor starter den alle steder.

Det første skridt er at forestille sig noget andet. Forestillingsevnen er ikke en luksus for de fritstillede. Den er en demokratisk evne, og den skal trænes som alle andre evner – sammen, lokalt og i praksis.

Derfor har vi skrevet ti principper op. De er vores pejlemærker for, hvad LANDKRAFT arbejder for, og en invitation til alle, der vil være med til at omsætte dem i hverdagen.

Læs dem. Del dem. Tilføj dine egne.

1 Læs det højt.

Manifestet er skrevet til at blive læst op – til mødet, til festivalen, til den lange frokost.

2 Del det videre.

Send det til en nabo, en kollega eller den, der sidder i byrådet.

3 Tilføj dit eget princip.

Manifestet er ikke færdigt. Det bliver først rigtig, når flere tilføjer deres egne ord.

Ti principper for en fremtid, der starter alle steder

01 Provinsen er et udgangspunkt.

Ikke en restplads. Ikke et sted, man rejser fra. Provinsen er et sted, hvor fremtiden kan begynde – hvis vi tør forestille os den.

02 Forestillingsevnen er en demokratisk superkraft.

Vi kan ikke bygge en fremtid, vi ikke kan forestille os. Derfor træner vi evnen til at se andre og bedre muligheder – sammen, lokalt og i praksis.

03 Vi kigger ikke væk.

Vi ser verden, som den er – også det, der gør ondt. Men dommedag er heller ikke en strategi. Vi bliver ikke stående i desperationen. Vi går videre med det, vi kan gøre.

04 Håb er noget, vi gør.

Håb er ikke en følelse, vi venter på. Det er en praksis, vi skaber i fællesskab, når mennesker mødes og handler på det, de holder af.

05 Kunsten er en arbejdsmetode.

Kunst og kultur åbner samtaler, som ingen høring kan. De giver os sprog for det, vi endnu ikke ved, og mod til at prøve det, vi endnu ikke har prøvet.

Principperne fortsat

06 Flere skal med i at forestille sig.

Hvem der får lov at drømme, afgør hvilke fremtider der bliver bygget. Derfor rykker vi pladsen til dem, der normalt ikke sidder med ved bordet.

07 Vi begynder med det, der allerede lever.

LANDKRAFT samskaber med kommuner, kulturinstitutioner, foreninger, virksomheder og borgere – ud fra de kræfter, historier og steder, der allerede findes lokalt.

08 Alle stemmer hører til.

Demokrati er ikke kun valg hvert fjerde år. Det er de daglige samtaler, hvor vi lytter, uenigheder får plads, og fælles beslutninger vokser frem.

09 Fremtiden har en plads hos os.

De beslutninger, vi tager i dag, møder de generationer, der kommer efter os. Vi inviterer fremtiden med til bordet, når vi former vores lokalsamfund.

10 The future starts everywhere.

Fremtiden starter ikke ét sted. Den starter alle steder – også lige her, hvor du står.

Forestillingsevnsaktivisme

Forestillingsevnsaktivisme er den idé, Anna Falch bringer til provinsen. Det er udgangspunktet for en bevægelse, der inviterer mennesker til at træne og strække deres forestillingsevne – for at skabe nye muligheder og ny handling.

"En ny slags aktivisme, der drives af forestillingsevne: ikke at kæmpe imod det gamle, men at arbejde for det nye - og gøre det, vi kan se for os, til noget, vi faktisk gør."

- Forestillingsevnen er en muskel. Uden daglig træning skrumper den ind.
- Vi bliver født med den. Den bliver lukket ned af karakterer, performancekultur og et liv, hvor hvert øjeblik skal kunne måles.
- De fleste problemer, der kaldes ressourceproblemer, er i virkeligheden forestillingsproblemer.
- Der skal tre ting til: tid og rum, tilladelse til at sige det skæve, og stilladser i form af spørgsmål og øvelser.
- Vi udvider kredsen af, hvem der får lov at forestille sig noget – også i provinsen.

Begrebet Imagination Activism er udviklet af Phoebe Tickell og Moral Imaginations og er licenseret under Creative Commons CC BY-NC 4.0. LANDKRAFT arbejder ud fra begrebet i provinsen med kildehenvisning til den internationale bevægelse.

Anna Falch

STIFTER OG LEDER AF LANDKRAFT

Anna Falch har i 20 år arbejdet med forandringsprocesser, hvor kunst, krop og nærvær er metoder. Hun var tidligere leder af Folkemøde Møn, der voksede til 25.000 deltagere og 8.000 unge om året, og har stiftet og drevet Bygagergaard samt yogastudierne HÉLT og HÉLT GRAVID i København. Hun er Futures Fellow hos Bikubenfonden og har gået på skuespillerskolen ved Odense Teater.

1 Læs det højt.

Til mødet, til festivalen, til den lange frokost.

2 Del det videre.

Til naboen, kollegaen eller den, der sidder i byrådet.

3 Tilføj dit eget princip.

Manifestet bliver først rigtig, når flere tilføjer deres egne ord.

Skriv til os, hvis du vil have manifestet og samtalen med til din arbejdsplads, dit lokalområde eller dit lokalsamfund.

The future starts everywhere.

kontakt@landkraft.dk
